



[English version below]

Eyes On Europe : Appel à candidatures Rédaction

Eyes On Europe est un magazine étudiant fondé en 2004 par des étudiants de l'Université Libre de Bruxelles (ULB) dans le but de promouvoir la diffusion de l'information concernant l'Europe et le monde auprès des citoyens et des différentes institutions. L'équipe de rédaction d'*Eyes On Europe* est responsable de faire vivre notre site internet ainsi que le magazine au fil de l'actualité, via des articles et dessins de presse pertinents et de niveau professionnel. Ainsi, chacun des membres de l'équipe rédaction a l'opportunité d'apparaître en tant que rédacteur/caricaturiste tant sur notre site internet qu'au sein d'un magazine supporté par des partenaires majeurs au niveau européen. Les articles et dessins sont également partagés sur notre page facebook et celles de nos partenaires.

3 postes sont ouverts: **caricaturiste, rédacteur, chef d'équipe**. Notez que ceux-ci sont complémentaires: vous pouvez très bien cumuler plusieurs de ces postes pour l'année.

1. Postes ouverts à candidatures
2. Conditions communes
3. Dépôt de candidature

1. Postes ouverts à candidatures

1.1. Rédacteurs

Poste

Eyes on Europe (<http://www.eyes-on-europe.eu/>) recherche des rédacteurs permanents pour son site web ainsi que son magazine.

Au sein d'une équipe jeune et dynamique, l'étudiant(e) devra écrire environ un article par mois, notant que nous tenons compte des périodes d'examens, sur le thème politique de son choix, en accord avec la rédactrice en chef. L'étudiant(e) est encouragé à effectuer des reportages et/ou des interviews sur le terrain.

Il/elle verra son nom mentionné tant sur le site que dans le magazine distribué auprès de nos partenaires institutionnels et universitaires.

L'étudiant(e) se verra attribué une équipe de rédaction pour la relecture de leurs articles dans le but d'éviter fautes, erreurs linguistiques et autres coquilles et en vue d'assurer des textes cohérents et de qualité.

Il est à noter qu'à partir de cette année les articles du magazine seront sélectionnés et repris parmi les articles web déjà existants.

Profil

Eyes On Europe recrute des étudiants intéressés par la politique, l'intégration européenne, la rédaction d'articles de presse, et désireux de s'intégrer dans une équipe internationale.

L'étudiant(e) devra être capable d'écrire des articles de presse de bonne qualité et en lien avec l'actualité politique. Un minimum de connaissances sur l'actualité européenne est donc requis.

Sachant que le magazine est bilingue (Français, Anglais), nous recherchons des étudiants capables d'écrire correctement dans l'une de ces langues. La maîtrise de l'anglais ou du français est vivement souhaitée pour les discussions avec l'équipe. Une première expérience de rédaction n'est pas nécessaire, mais sera forcément appréciée.

Habiter à Bruxelles n'est pas une condition requise pour participer.

1.2. Chef d'équipe de rédaction

Poste

Afin d'assurer la continuité de l'information sur le site, l'équipe générale de rédaction est ainsi divisée en plusieurs équipes de 4 ou 5 personnes.

Le rôle d'un chef d'équipe est de gérer sa propre équipe de rédaction. Ils doivent s'assurer du bon fonctionnement de celle-ci en répartissant les responsabilités et rôle de chacun, notamment vis-à-vis de la correction et relecture des articles par le reste de l'équipe.

Il dispose d'une certaine marge de manoeuvre pour gérer son équipe tant que les directives de la rédaction en chef sont respectées, et notamment les dates butoirs.

Il est le point de contact et de coordination avec les autres sous-équipes ainsi que la rédaction en chef. Il est également responsable de la pré-sélection des meilleurs articles pour la publication dans le magazine et participera à l'organisation du premier workshop rédaction de l'année (organisé, en principe, courant octobre).

Bien entendu, le chef d'équipe peut être lui même rédacteur au sein de son équipe.

Profil

Le chef d'équipe de rédaction doit être capable d'organiser le fonctionnement de l'équipe et ainsi posséder des compétences tant managériales que de leadership. Dans cette même optique, il doit être à même de communiquer de manière effective avec son équipe et être à l'écoute de celle-ci.

Il doit maîtriser le français et l'anglais afin d'être à même de relire les articles de son équipe. Une maîtrise imparfaite de l'une des deux langues pourra être palliée par la maîtrise parfaite de cette langue par un des rédacteurs de l'équipe.

Il doit avoir l'esprit critique et analytique quant au contenu des articles. Il devra en effet être à même de déceler les "bons" des "mauvais" articles au sein de son équipe, expliquer les points à revoir, les défauts d'argumentation (tel que le manque d'exemple pour appuyer l'argument) etc.

Habiter à Bruxelles n'est pas une condition requise pour participer. Il est cependant à noter que des réunions d'équipe ont lieu régulièrement et y participer est recommandé.

1.3. Caricaturiste

Poste

Eyes on Europe souhaite créer une équipe de caricaturistes cette année. Le rôle du caricaturiste est de faire des dessins de presse, cinglants ou plus humoristiques, sur l'actualité européenne au sens large du terme. Environ une caricature par mois est requise.

Si vous souhaitez vous faire une idée de ce qui est attendu vous pouvez visionner notre galerie: <http://eyes-on-europe.eu/cartoon/>

Profil

L'étudiant doit pouvoir effectuer des dessins de presse. Bien que non formellement requise, une formation liée au domaine (graphisme, dessin, etc.) est bienvenue.

L'étudiant doit être à même de respecter les dates butoirs.

Une bonne connaissance de l'actualité européenne (et internationale) et de ses enjeux est importante.

Habiter à Bruxelles n'est pas une condition requise pour participer.

2. Conditions Communes

- Être étudiant(e).
- Maîtriser parfaitement l'une de ces deux langues : Anglais ou Français.
- Être motivé(e), rigoureux et capable de travailler en équipe.
- Être disponible pour l'année universitaire 2016/2017.
- Avoir un minimum de connaissances sur l'actualité européenne.
- Respecter les dates butoirs.

3. Dépôt de Candidature

Les candidats devront envoyer soit **un court article de presse de leur choix (environ 700 mots), ou un article déjà publié, ou un dessin de presse ou autre type de dessin** accompagné du **nom, prénom, année d'étude, lieu d'études**, et **adresse mail**, ainsi qu'un **CV**. Le dossier devra être envoyé sous format **PDF** à l'adresse redaction@eyes-on-europe.eu.

Dans ce cadre, nous vous recommandons de lire les magazines et articles des années précédentes, disponibles sur le site <http://www.eyes-on-europe.eu/>.

L'article/dessin en question pourra être, le cas échéant, publié directement sur le site *d'Eyes On Europe* une fois le candidat sélectionné et avec son accord.

Dans la mesure du possible, les candidats doivent aussi mentionner leur(s) thème(s) de prédilection ou sur lesquels ils souhaiteraient travailler.

Si vous avez déjà travaillé pour *Eyes On Europe*, veuillez bien mentionner la fonction que vous occupez et les articles rédigés le cas échéant.

Pour toute question relative à un poste, n'hésitez pas à envoyer un email à l'adresse susmentionnée.

Eyes on Europe: Call for applications

Eyes on Europe is a student magazine founded in 2004 by ULB students in order to promote news and issues about Europe and the world amongst citizens and numerous institutions. *Eyes on Europe* grant the opportunity for students to write or draw for a professional-like newspaper as well as to appear as writer/cartoonist on a website and in a magazine distributed amongst our institutional and university partners in addition to several bookstores. Articles and cartoons are also shared on our facebook page and those of our partners.

3 posts are open for applications: **cartoonist, writer, team manager**. Please note that those are complementary: you can cumulate several.

1. Posts open to applications
2. Common requirements
3. Applications

1. Posts open to applications

1.1. Writer

Job

The selected student will be part of a dynamic team and will write at least one article per month, knowing that we take into consideration exam periods, about a topic of his choice and in agreement with the editor-in-chief.

Writers will also be encouraged to do interviews and reports on the ground.

His/her name will be mentioned on both the website and the magazine which will be distributed to our institutional and other partners along with his/ her article.

The student will have one/ several writing partner(s) to carry out proof-readings of their articles in order to check the orthographic, linguistic and content quality of each of them.

From this year on, the articles of the magazine will be selected amongst the already existing web ones.

Profile

Eyes on Europe is recruiting students who are interested in politics, European integration, writing newspaper articles and eager to be part of an international team. The student will write high quality articles related to European political news and issues. Some knowledge of European affairs is therefore required. As *Eyes on Europe* is a trilingual magazine, we are looking for applicants who speak at least one of those languages: French, English or German. The mastering of French or/and English is very much recommended in order to discuss with the rest of the team. Other languages are

regularly “invited”, hence the mastering of further languages is very much welcome.

A former experience in writing is not required but would be appreciated.

Living in Brussels is not a requirement. As far as possible, specify what are your favorite themes or the ones you would like to write about.

1.2. Editorial team manager

Job

To ensure the continuity of the flow of information on our website, the general editorial team is divided in several sub-teams of 4 or 5 persons.

The role of a team manager is to manage his own editorial team. He oversees the well functioning of his team and, to that end, dispatches responsibilities of each within the team, notably with regards to corrections and proof-readings of articles.

He enjoys a certain margin of maneuver in managing his team so long as directives from the editors in chief are respected, and notably deadlines.

He is the contact and coordination person with the other sub-teams as well as vis-à-vis the editors in chief. He is responsible for pre-selecting the best articles for the publication in the magazine and will participate to the organisation of the team yearly workshop (in principle in October).

Of course, the team manager can be a writer himself, within his own team.

Profile

The team manager shall be capable of organising the functioning of his team and thus must possess managerial and leadership competences. In the same vein, he must communicate in an efficient way to his team and be attentive to the latter’s concerns.

He must master both French and English in order to be able to proof-read articles. An imperfect knowledge of one of these can be overridden by the presence of one of his team member that is fluent in the language concerned.

He must be critical and analytical vis-à-vis the content of articles. He must be able to discern a “good” from a “bad” article and render advice in that optic to the writer concerned.

Living in Brussels isn’t required but please note that meetings will be held regularly and participation thereof is strongly encouraged.

1.3. Cartoonist

Job

Eyes on Europe wishes to create a cartoonists’ team. The role of a cartoonist is to make press drawings, bitter or more humorous, on the European news at large. Around one cartoon per month is required.

Should you wish to have a more concrete idea of what is required, feel free to visit our last year gallery: <http://eyes-on-europe.eu/cartoon/>

Profile

The student must be able to make press drawings. Whereas not formally required, a background in relation to drawing (design, graphism...) is welcomed.

He must be able to respect deadlines.

A good knowledge of European and International news and their stakes is important.

Living in Brussels isn't a requirement.

2. Common Requirements

- To be a student.
- To be able to write in one of those languages: French or English.
- To be motivated and willing to work with a team.
- To have some knowledge of and interest in European news.
- To respect deadlines.

3. Applications

Applicants should send **a newspaper article (700 words max)** on a chosen topic/a **cartoon** (depending on the post) along with the **first name, last name, year of study, place of study, email address and a resume**. The documents should be sent as **PDF** format to redaction@eyes-on-europe.eu .

We strongly advise all applicants to read previous editions of the magazine and articles, available online at: <http://www.eyes-on-europe.eu/> .

The article/cartoon above mentioned might be published afterwards on *Eyes On Europe* website once the applicants selected and with his agreement.

If you've already worked for *Eyes On Europe*, please specify the functions you carried out as well as the titles of your articles, as the case may be.

In case you would have any question regarding the job, don't hesitate to send an email at the aforementioned address.

Hélène Decottigny, Editor-in-chief

